

उमाशंकर जोशी - छोटा मेरा खेत और बगुलों के पंख - टॉप 30 MCQ

कवि परिचय एवं रचनाएं

1. उमाशंकर जोशी का जन्म कब हुआ था?

- a) सन् 1910 में
- b) सन् 1911 में
- c) सन् 1912 में
- d) सन् 1913 में

उत्तर: b) सन् 1911 में^[1]

2. उमाशंकर जोशी का जन्म कहाँ हुआ था?

- a) महाराष्ट्र में
- b) राजस्थान में
- c) गुजरात में
- d) मध्य प्रदेश में

उत्तर: c) गुजरात में^[1]

3. उमाशंकर जोशी का निधन कब हुआ?

- a) सन् 1987 में
- b) सन् 1988 में
- c) सन् 1989 में
- d) सन् 1990 में

उत्तर: b) सन् 1988 में^[1]

4. उमाशंकर जोशी ने कौन सी पत्रिका का संपादन किया?

- a) संस्कृति
- b) साहित्य
- c) कविता
- d) गुजराती

उत्तर: a) संस्कृति^[1]

5. उमाशंकर जोशी ने कालिदास की किस कृति का गुजराती में अनुवाद किया?

- a) मेघदूत
- b) अभिज्ञान शाकुंतलम्
- c) रघुवंश
- d) कुमारसंभव

उत्तर: b) अभिज्ञान शाकुंतलम्^[1]

6. उमाशंकर जोशी की एकांकी कृति है:

- a) विश्व शांति
- b) अभिज्ञा
- c) गंगोत्री
- d) निशीथ

उत्तर: b) अभिज्ञा^[1]

7. निम्नलिखित में से उमाशंकर जोशी की कहानी है:

- a) सापनाभारा
- b) शहीद
- c) श्रावणी मेणो
- d) विसामो

उत्तर: b) शहीद^[1]

8. उमाशंकर जोशी की उपन्यास कृति है:

- a) पारकांजण्या
- b) श्रावणी मेणो
- c) गोष्ठी
- d) उघाड़ीबारी

उत्तर: b) श्रावणी मेणो^[1]

छोटा मेरा खेत कविता

9. "छोटा मेरा खेत चौकोना" में खेत का प्रतीकार्थ क्या है?

- a) वास्तविक खेत
- b) कागज़ का पन्ना
- c) कवि का मन
- d) समाज

उत्तर: b) कागज़ का पन्ना^[1]

10. कविता में "अंधड़" का प्रतीकार्थ क्या है?

- a) प्राकृतिक आंधी
- b) भावनात्मक आंधी
- c) सामाजिक परिवर्तन
- d) राजनीतिक क्रांति

उत्तर: b) भावनात्मक आंधी^[1]

11. "क्षण का बीज" से क्या तात्पर्य है?

- a) समय का महत्व
- b) रचना विचार और अभिव्यक्ति
- c) प्राकृतिक बीज
- d) जीवन का क्षण

उत्तर: b) रचना विचार और अभिव्यक्ति^[1]

12. "कल्पना के रसायनों को पी" पंक्ति में रसायन का अर्थ है:

- a) वैज्ञानिक तत्व
- b) कल्पना की शक्ति
- c) दवाई
- d) जल

उत्तर: b) कल्पना की शक्ति^[1]

13. "शब्द के अंकुर फूटे" में अंकुर का प्रतीकार्थ है:

- a) पौधे के अंकुर
- b) शब्दों का जन्म

- c) नई सोच
- d) कविता की शुरुआत

उत्तर: **b)** शब्दों का जन्म^[1]

14. "रोपाई क्षण की, कटाई अनंतता की" का अर्थ है:

- a) खेती का समय
- b) रचना क्षण में होती है, उसका प्रभाव अनंत काल तक रहता है
- c) जीवन की गति
- d) प्रकृति का नियम

उत्तर: **b)** रचना क्षण में होती है, उसका प्रभाव अनंत काल तक रहता है^[1]

15. "रस का अक्षय पात्र" से तात्पर्य है:

- a) दूध का बर्तन
- b) साहित्य का कभी न खत्म होने वाला आनंद
- c) जल का स्रोत
- d) अमृत का कलश

उत्तर: **b)** साहित्य का कभी न खत्म होने वाला आनंद^[1]

16. कविता में खेती के रूपक का प्रयोग किसके लिए किया गया है?

- a) कृषि कार्य
- b) कवि-कर्म
- c) जीवन संघर्ष
- d) प्रकृति प्रेम

उत्तर: **b)** कवि-कर्म^[1]

17. "अलौकिक रस" का संबंध है:

- a) प्राकृतिक स्वाद से
- b) साहित्यिक कृति से मिलने वाले आनंद से
- c) धार्मिक अनुभव से
- d) सामाजिक व्यवहार से

उत्तर: **b)** साहित्यिक कृति से मिलने वाले आनंद से^[1]

बगुलों के पंख कविता

18. "बगुलों के पंख" कविता किस प्रकार की कविता है?

- a) प्रेम कविता
- b) प्रकृति कविता
- c) सुंदर दृश्य की कविता
- d) सामाजिक कविता

उत्तर: c) सुंदर दृश्य की कविता^[1]

19. कविता में बगुले कैसे उड़ रहे हैं?

- a) अकेले-अकेले
- b) पंक्ति बनाकर
- c) तितर-बितर
- d) ऊँचाई पर

उत्तर: b) पंक्ति बनाकर^[1]

20. "कजरारे बादल" का अर्थ है:

- a) सफेद बादल
- b) काले बादल
- c) भूरे बादल
- d) नीले बादल

उत्तर: b) काले बादल^[1]

21. "तैरती साँझ की श्वेत काया" में काया का अर्थ है:

- a) शरीर
- b) आकृति
- c) छाया
- d) प्रतिबिंब

उत्तर: b) आकृति^[1]

22. कवि बगुलों के दृश्य से क्यों बंध जाता है?

- a) डर के कारण

- b) सौंदर्य के कारण
- c) जिज्ञासा के कारण
- d) आश्चर्य के कारण

उत्तर: **b)** सौंदर्य के कारण^[1]

23. "वह तो चुराए लिए जाती मेरी आँखें" में 'वह' का संदर्भ है:

- a) रात से
- b) बगुलों के पंखों के सुंदर दृश्य से
- c) बादलों से
- d) हवा से

उत्तर: **b)** बगुलों के पंखों के सुंदर दृश्य से^[1]

24. कवि किससे अपने को बचाने की गुहार लगाता है?

- a) बादलों से
- b) सौंदर्य की माया से
- c) अंधेरे से
- d) बगुलों से

उत्तर: **b)** सौंदर्य की माया से^[1]

साहित्यिक तत्व और अलंकार

25. "छोटा मेरा खेत चौकोना / कागज़ का एक पन्ना" में कौन सा अलंकार है?

- a) उपमा
- b) रूपक
- c) अनुप्रास
- d) यमक

उत्तर: **b)** रूपक^[1]

26. दोनों कविताओं का गुजराती से हिंदी अनुवाद किसने किया?

- a) रघुवीर चौधरी और भोलाभाई पटेल
- b) उमाशंकर जोशी स्वयं

- c) मोहन राकेश
- d) हजारी प्रसाद द्विवेदी

उत्तर: a) रघुवीर चौधरी और भोलाभाई पटेल^[1]

27. "वस्तुगत और आत्मगत के संयोग" की युक्ति का प्रयोग कहाँ है?

- a) छोटा मेरा खेत में
- b) बगुलों के पंख में
- c) दोनों कविताओं में
- d) किसी में नहीं

उत्तर: b) बगुलों के पंख में^[1]

28. साहित्य और खेती के अन्न में क्या अंतर है?

- a) दोनों समान हैं
- b) अन्न समाप्त हो जाता है, साहित्य का रस कभी नहीं चुकता
- c) साहित्य व्यर्थ है
- d) कोई अंतर नहीं

उत्तर: b) अन्न समाप्त हो जाता है, साहित्य का रस कभी नहीं चुकता^[1]

व्यापक प्रश्न

29. उमाशंकर जोशी की कविता की मुख्य विशेषता है:

- a) कठिन भाषा का प्रयोग
- b) सामान्य बोलचाल की भाषा में जीवन के सामान्य प्रसंगों का चित्रण
- c) केवल प्रेम का चित्रण
- d) राजनीतिक विषयों पर लेखन

उत्तर: b) सामान्य बोलचाल की भाषा में जीवन के सामान्य प्रसंगों का चित्रण^[1]

30. उमाशंकर जोशी का संबंध था:

- a) केवल साहित्य से
- b) भारत की आजादी की लड़ाई से भी
- c) केवल राजनीति से
- d) केवल शिक्षा से

उत्तर: **b)** भारत की आज़ादी की लड़ाई से भी^[1]